



La Malle « PoP-uP »

Une sélection de livres PoP-uP
et du matériel pour réaliser un atelier

Cette malle est composée d'un très beau choix de livres « Pop-up » à exposer dans votre bibliothèque et à utiliser pour raconter une histoire de manière ludique. Vous découvrirez que ces livres sont de véritables œuvres d'art qu'il faudra manipuler avec la plus grande précaution. D'autre part, une caisse de petit matériel vous aidera à réaliser dans votre bibliothèque un atelier « Pop-uP ». Ce sera un bon moyen de mettre en avant les qualités de vos participants (minutie, adresse, sens des couleurs et aménagement d'un décor).





FONDS SPÉCIFIQUES

DONNÉES TECHNIQUES

ORIGINE	PUBLIC CONCERNÉ	ANNÉE D'ACQUISITION
DDLLP www.lirentouraine.com	Tout public	2021

COMPOSITION	PRÉSENTATION ET TRANSPORT	VALEUR D'ASSURANCE
<p>► Notre sélection de pop-up :</p> <p>ALBUMS ENFANTS</p> <p>BOISROBERT Anouck. (2011). Dans la forêt du paresseux. Ed. hélium BOISROBERT Anouck. (2013). Océano. Ed. hélium BOURGON Mathilde. (2017). Cerfs volants. Ed. Gautier Languereau COSNEAU Olivia. (2016). Tu fais quoi ?. Ed. hélium DAVIDSON Zanna. (2018). Voyage au clair de lune. Ed. kimane FAULKNER Keith. (1996). La grenouille qui avait une grande bouche. Ed. Casterman JOOHYE Bae. (2019). Chouette et souris. Ed. Bayard Jeunesse LEMASSON Anne-Florence. (2017). La noisette. Ed. Des Grandes Personnes PETIT Aurore. (2020). C'est chez moi. Ed. La Martinière Jeunesse SHINGU Sisumu. (2020). Sandalino. Editions Gallimard-Jeunesse TAMARKIN Annette. (2017). Dans la forêt, il y a. Ed. Des Grandes Personnes UG Philippe. (2015). Lutin des bois. Ed. Des Grandes Personnes UG Philippe. (2016). La princesse Flore et son poney. Ed. Des Grandes Personnes</p> <p>CONTES</p> <p>LACOMBE Benjamin. (2019). Contes silencieux. Ed. Albin Michel Jeunesse</p> <p>DOCUMENTAIRES ENFANTS</p> <p>JANKELOWITCH Anne. (2018). Pop-up Lune. Ed. La Martinière Jeunesse</p> <p>YEN Nicole. (2020). Merveilles de la nature : découvrez le monde fabuleux des fleurs en pop-up. Editions Kimane BOISROBERT Anouck. (2017). Popville. Ed. hélium ROUILLAC Paul. (2012). Gargouilles. Ed. Mango KLEE Paul. (2018). Paul Klee : voyage d'un tableau à un autre. Editions Palette</p> <p>DOCUMENTAIRES ADULTES</p> <p>LEMASSON Anne-Florence. (2019). Muséum pop-up. Ed. Des Grandes Personnes GOY Anne. (2019). Pop-up manuel élémentaire. Ed. Des Grandes Personnes</p> <p>Ces pop-up constituent un outil d'animation et doivent tous être retournés à la DdLLP à la fin du prêt. D'autres titres sont disponibles et pourront être empruntés à la DdLLP – Voir avec vos animateurs réseau</p>	1 caisse en plastique rouge (60 x 40 x 22 cm)	435,00 €

► Une caisse de petit matériel et fournitures (papiers, crayons, gouaches, ciseaux, colle...) accompagne le prêt de la sélection.

A utiliser par la bibliothèque d'accueil pour la réalisation d'un atelier



FONDS SPÉCIFIQUES

QUELQUES PISTES D'ANIMATION

► Livres fragiles mais aussi magiques et destinés à émerveiller, étonner, faire rêver, les pop-up pourront faire l'objet **d'une belle exposition** dans votre bibliothèque.

► Toutefois, ils se caractérisent aussi par leur interactivité avec le lecteur et par l'effet de surprise qu'ils provoquent. On peut imaginer une présentation de quelques livres à un groupe d'enfants et terminer la séance avec **une heure du conte**.

[Une lecture en vidéo](#) de *La Noisette* de Anne-Florence LEMASSON

Les pop-up ayant une thématique pourront quant à eux servir à rendre plus vivante une animation à destination des enfants.

► Proposer aussi **un atelier de création** (pliage ou réalisation d'un pop-up) à un petit groupe.

Ces tutos peuvent vous être utiles

-Présentation en photos de la [fabrication d'un livre animé](#)

-Réalisation d'un [livret](#) Pop-up

i Pour animer un atelier en bibliothèque, possibilité de contacter **Danielle MARCHAL** (décoratrice, peintre et plasticienne locale) – **Intervention payante**

Les conditions financières et d'organisation sont à définir par la bibliothèque empruntant la malle directement avec l'intervenante – Contact 06 17 75 02 99