

Sélection Joël Hafkin

Théâtre	Kenny, Mike	Le Garçon à la valise	Actes Sud, 2016	Deux enfants migrants traversent le monde pour fuir la guerre et atteindre ce qu'ils croient être un Eldorado : Londres
Poésie	Delmaire, Julien Gattoni, Francesco	Vivre, nous voudrions : poèmes et photographies, paroles d'exils, chants d'avenir	Le Temps des cerises, 2016	Neuf participants aux ateliers d'écriture d'un des pôles Insertion Solidarité d'Emmaüs (Paris) ont écrit des poèmes en s'inspirant des photographies de Francesco Gattoni. Le passé des auteurs exilés, souvent douloureux, l'avenir précaire et la condition humaine parfois terrible, sont mis en images et en mots
Roman. Humour	Colic, Velibor	Manuel d'exil	Gallimard, 2016	Le narrateur raconte ses premières années d'exil, de 1992 à 2000. Le récit commence avec son arrivée à Rennes où il débarque totalement démuni après avoir déserté l'armée bosniaque. Désespéré, sans argent ni amis, ne parlant pas le français, il se retrouve dans un foyer pour réfugiés...
Récit	Ebadi, Shirin	Pour être enfin libre	Editions l'Archipel, 2016	Première musulmane à obtenir le prix Nobel de la paix en 2003, Shirin Ebadi raconte son combat contre la République islamique iranienne, décidée à la réduire au silence, elle et ses proches. Quand un jour de 2009, elle réalise que le gouvernement est prêt à tout pour lui prendre ce qu'elle a de plus cher, son mariage, ses amis, ses collègues, jusqu'à son prix Nobel, elle choisit l'exil.
BD	Sattouf, Riad	L'Arabe du futur Tome 3	Allary Editions	L'histoire vraie d'un enfant blond et de sa famille dans la Libye de Kadhafi et la Syrie d'Hafez Al-Assad.. Prix du Meilleur Album du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême 2015 et le Los Angeles Times Graphic Novel Prize en 2016.
Théâtre	Jelinek, Elfriede	Les Suppliants	L'Arche, 2016	Une pièce où il est question de demandeurs d'asiles et des réponses des politiques européennes, inspirée de la pièce d'Eschyle «Les suppliantes». Monologue
Roman	O'Brien, Edna	Les Petites chaises rouges	Sabine Wespieser, 2016	Vladimir Dragan, originaire du Monténégro, s'établit en Irlande comme guérisseur. Fidelma, belle et mariée à un homme plus âgé, tombe sous le charme du nouveau venu. L'idylle s'interrompt quand Dragan est arrêté. Il a vécu sous un faux nom à Cloonoila, et est inculpé pour crime contre l'humanité http://letrianglemasque.blogspot.fr/2016/07/les-petites-chaises-rouges-dedna-obrien.html

Roman	Faye, Gaël	Petit pays	Grasset, 2016	http://www.telerama.fr/livres/petit-pays,147443.php
Récit	Ollikainen, Aki	La Faim blanche	Editions Héloïse d'Ormesson, 2016	1867, la grande famine frappe la Finlande. Pour survivre, Marja est contrainte d'abandonner sa ferme. Seule sa détermination à rallier Saint-Pétersbourg lui donne la force d'avancer avec ses deux enfants dans l'implacable hiver. http://www.editions-heloisedormesson.com/livre/la-faim-blanche/
Roman	Wassmo, Herbjørg	Un long chemin	Gaïa, 2016 (rééd.)	Pendant l'hiver 1944-1945, dans l'extrême nord de la Norvège sous occupation allemande. Un enfant de cinq ans, sa mère et son père fuient par les montagnes pour gagner la Suède