



Sigma / Julia Deck

Un roman de suspense et de complot dans le monde de l'art contemporain.

Peut-on empêcher l'art d'agiter la société? Pas d'inquiétude, l'agence Sigma s'y consacre.

Les univers de l'art contemporain et de la finance se mêlent, entre froids calculs et désir de reconnaissance.

Au final, transparaissent les personnalités des décideurs, celles, aussi, des seconds couteaux, à travers les compte-rendu écrits pour l'agence de surveillance. Les situations deviennent cocasses à mesure que se dévoilent les notes transmises à Sigma, et les relations entre les personnages.

Les éditions de minuit, 2017

Mathilde C.