



Les tableaux de l'ombre / Jean Dytar

Les tableaux de l'ombre, au musée du Louvre, sont des œuvres devant lesquelles le public passe sans s'arrêter, n'ayant d'yeux que pour les chefs-d'œuvre tels que La Joconde ou Les Noces de Cana, par exemple. Aussi, lorsqu'un jeune garçon pose son regard sur un groupe de cinq petits tableaux, Tobias le musicien et ses amis sortent de l'anonymat...

Les tableaux de l'ombre sont une invitation à aborder les collections du célèbre musée sous un autre angle. Toutes les œuvres exposées méritent attention. Mais la célébrité n'a pas que des avantages, ainsi que le confesse la Joconde dans cette bande dessinée réjouissante où, à la nuit tombée, les personnages représentés s'animent et la révolte gronde. A noter également, une mise en abyme de la BD dans la BD elle-même.

Delcourt et Louvre éditions, 2019 (coédition). A partir de 9 ans.

Sylvie L.

Mercredi 30 juin 2021