



Un bruit sec et sonore / Jean-Marie Firdion

Un accident de voiture douteux, précédé de coups de feu... Le jeune Jérôme, 14 ans, est un rescapé amoché, qui se souvient avoir été attaqué par des hommes en noir, qui le pourchassent certainement.

Une plongée au centre des tourments de Jérôme, qui a d'abord reçu une balle dans le ventre, qui a fui avec ses parents jusqu'à la sortie de route et un plongeon du haut d'un pont sur l'autoroute en contre-bas. Opération, coma, amnésie partielle.

Une difficile reconstruction s'amorce avec l'aide d'un psy, que l'adolescent refuse dans un premier temps.

Une obsession : les hommes en noir qui le pourchassent, et la certitude d'être coupable de quelque chose qui échappe complètement au lecteur, pour finir sur un constat édifiant, bouleversant, auquel on ne s'attendait pas... L'épilogue est percutant, l'auteur aborde le fait de « comment l'inconscient invente une certaine vérité pour masquer une réalité insoutenable ». Un sujet sensible.

Didier Jeunesse, septembre 2019

Valérie G