



Bonne mère / Hafsia Herzi

Bonne mère / Hafsia Herzi

La tchatche et le silence, le rire et les larmes, l'exhibition et la pudeur, la précarité et le clinquant, il y a tout cela dans Bonne mère, qui à partir d'une histoire située dans les quartiers Nord de Marseille, traite de l'universalité de l'amour maternel. Présenté au Festival de Canne dans la sélection « Un certain regard », tourné avec des acteurs non professionnels, composé de scènes tournées en une seule prise, le cinéma d'Hafsia Herzi est dans la lignée de celui de Maurice Pialat ou Abdellatif Kechiche.

Une totale réussite comme l'était son premier film, Tu mérites un amour (disponible en DVD à la DDLLP).

Bonne mère est à découvrir sur [Nom@de](#).

Anne-Sophie P.