



Banana Girl / Scénario et dessins Kei LAM

Roman graphique autobiographique, délicieux, doux, la vie tout simplement. Kei arrive à l'âge de 6 ans en France, grandit entre 2 cultures, la France et la Chine. L'auteur nous montre la difficulté de s'approprier une nouvelle culture sans perdre sa culture d'origine. Sujet de l'immigration traité avec beaucoup d'humour. Dessins légers, simples.

Tout public - [A découvrir](#)

Editions Steinkis, 2017

Claudie F.