



L'écolier en bleu – Chaïm Soutine (1941-1943) / Fabien Grolleau /Joël Legars /Anna Conzatti

En 1941, le peintre russe [Chaïm Soutine](#) et sa compagne Marie-Berthe Aurenche sont contraints de fuir Paris alors que les rafles de Juifs se multiplient. Ils seront cachés pendant deux ans dans le village de [Champigny-sur-Veude](#). Un séjour en Touraine assez productif pour l'artiste et durant lequel il va réaliser une trentaine d'œuvres dont « L'écolier en bleu », issue d'une rencontre entre le peintre et le jeune Marcel, un gamin du village.

Un album réussi qui permet de découvrir une période de la vie tumultueuse de cet artiste torturé mais aussi attachant et finalement assez peu connu.

Steinkis 2019

Christophe G.