

Les mensonges

ELABORÉ
AVEC DES
CONSEILS
D'UN
PÉDAGOGUE



Les mensonges / Delphine Huguet

Cette collection très didactique (mais sans excès) adaptée aux plus jeunes est dans l'ensemble très réussie. Elle aborde des problématiques psychologiques, familiales ou d'hygiène et de santé. Ces petits documentaires, à travers un scénario qui met toujours en scène des enfants dans leur famille et leur environnement élargi, se lisent comme des albums. Nina, pour épater Théo, lui raconte qu'elle est allée sur la lune avec ses parents pendant ses vacances, et c'est le point de départ pour expliquer les rouages du mensonge, les différents types de mensonges en fonction des circonstances et leurs conséquences. Les adultes peuvent mentir aussi, notamment pour ne pas froisser, Nina l'apprendra à ses dépens. Il y a des petits et des grands mensonges et la vérité n'est pas toujours facile à dire.

Bref ce petit documentaire qui s'adresse à de jeunes enfants est plein de subtilités.

Documentaire jeunesse

Milan, 2019. – (Mes p'tits pourquoi/4-7 ans)

Patricia